

Abbildungsnachweis

für den Vortrag von Peter Knüvener: Ständische Sepulkralkultur auf den inner- und
außerstädtischen Friedhöfen von Zittau

In: Franz Jäger, Klaus Krüger und Katrin Moeller (Hg.): Erinnerungskultur urbaner Eliten.
Städtische Friedhöfe des 15. Bis 17. Jahrhunderts, Halle 2020.

Folien 4, 35, 45

Anke Albrecht

Folie 11

Christian Weise-Bibliothek Zittau, Altbestand

Folie 46

Helmut Hegewald

Folien 1, 3, 12l, 14, 15, 16r, 17, 18, 19, 20, 21r, 22, 23, 24, 25, 26r, 29, 31-34, 40, 43, 44, 48,
49, 50r

Jürgen Matschie

Folien 2, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 12r, 13, 21l, 26l, 27, 28, 30, 36, 37, 38, 41, 42, 47, 51, 52

Städtische Museen Zittau

Folie 39

René Pech

Folie 16 links

Repro aus: Hedicke, Robert: Cornelis Floris und die Florisdekoration, Berlin 1913

Folie 50 links

Repro aus: Rudolf Bönisch: Die druckgrafischen Vorlagen der biblischen Gemälde auf den
Zittauer Epitaphien, in: Peter Knüvener (Hg.): Epitaphien, Netzwerke, Reformation. Zittau
und die Oberlausitz im konfessionellen Zeitalter, Zittau/Görlitz 2018, 329-356