

Abbildungsnachweis

für den Vortrag von Reiner Sörries: Aufblühen und Staub werden/ Das ist das ewige Gesetz der Natur. Inschriften, Symbole und Bilder am Friedhofstor

In: Franz Jäger, Klaus Krüger und Katrin Moeller (Hg.): Erinnerungskultur urbaner Eliten. Städtische Friedhöfe des 15. Bis 17. Jahrhunderts, Halle 2020.

Die Aufnahmen des Beitrages stammen von Reiner Sörries mit Ausnahme folgender Abbildungen:

Folie 1 und 2

Stadtgottesacker, Stadtarchiv Halle; Abb. Nach A. Tietz, Der Stadtgottesacker in Halle (Saale), 2004, S. 21

Folie 4

Dessau, Neuer Begräbnisplatz, linkes Bild, Nach:

http://www.rdklabor.de/wiki/Datei:Friedhof_I_12.jpg Lizenz: CC BY-NC-ND 3.0 DE

Folie 17

Steyr, Taborfriedhof, Portal, Lizenz: Christoph Waghübinger (Lewenstein), Hauptportal (Taborfriedhof), CC BY-SA 3.0

Folie 18

Steyr, Taborfriedhof, Portal, Inschrift, Lizenz: Foto: Christoph Waghübinger (Lewenstein), Spruchinschrift (Taborfriedhof), CC BY-SA 3.0